

Notiziario

notiziario@gism.info



Anno 97°
dalla fondazione
n. 2 - 30 aprile 2026

Gruppo Italiano
Scrittori di Montagna
Accademia di Arte
e Cultura Alpina
20124 Milano - via Petrella, 19
(presso CAI Sede Centrale)

Numero speciale Assemblea

L'Aquila, 12-13-14 giugno 2026



COMUNE DELL'AQUILA



IL SEGNO
DELLA
RINASCITA



L'AQUILA
2026
Capitale italiana
della Cultura



CLUB ALPINO ITALIANO
Sezione dell'Aquila
Fondata nel 1873

Convegno e Assemblea Nazionale del Gruppo Italiano Scrittori di Montagna

L'Aquila 12-13-14 giugno 2026

Programma

Giovedì 11 giugno 2026

Arrivo dei partecipanti.

Venerdì 12 giugno 2026

Ore 10.30

“Scrivere di montagna: forme della pratica letteraria. Il Gruppo Italiano Scrittori di Montagna”.

(Università degli Studi dell'Aquila – Dipartimento di Scienze Umane, Aula 0A). L'incontro sarà coordinato dal Direttore del Dipartimento Prof. Simone Gozzano e dalla Prof.ssa Lucia Faienza, docente di Letteratura Italiana Contemporanea.

Ore 13.00

Degustazione prodotti tipici (Sede CAI).

Ore 15.00

Visita della Città e dei luoghi simbolo della ricostruzione: Piazza Duomo, Basilica di Collemaggio, Via Fortebraccio, Basilica di San Bernardino, Castello Cinquecentesco (trekking urbano: partenza e rientro Sede CAI).

Ore 17.00

Consegna del Premio d'Alpinismo “Spiro Dalla Porta Xydias”, quinta edizione (Sala Iacobucci – Sede CAI).

Ore 17.30

Presentazione del libro

L'anno del nevone di Alberto Sciamplicotti, Monte Rosa Edizioni.

Coordinamento artistico e regia di Maria Cristina Giambruno con gli attori Claudia Muzi e Massimo Sconci e il musicista Riccardo Laoreti (Sede CAI).

Ore 19.30

Cena libera.

Ore 21.00

Proiezione del film **“Monte Corno. Pareva che io fossi in aria”** di Luca Cococchetta. Sarà presente il regista (Sala Iacobucci – Sede CAI).

Sabato 13 giugno 2026

Ore 10.30

“Ricostruzione e rigenerazione degli ambienti montani: modelli e risultati”. Incontro con i responsabili dell'Ufficio Ricostruzione (USRA-USRC), coordinamento Corrado Marsili, Ugo Marinucci, Massimiliano Andreassi (Sala Iacobucci – Sede CAI).

Ore 13.00

Coffee break (Sede CAI).

Ore 15.00

Assemblea Generale GISM (Sala Iacobucci – Sede CAI).

Ore 18.00

Presentazione della Biblioteca sezionale a cura di Valter De Santis e Vincenzo Brancadoro (Sede CAI).

Ore 19.00

Concerto del Coro della Sezione CAI L'Aquila (Sala Iacobucci – Sede CAI).

Ore 20.00

Cena ufficiale offerta dalla Sezione CAI L'Aquila (Osteria da Giorgione – Via del Guastatore, 2B).

Obbligo di prenotazione entro il 25 maggio 2026 (segreteria@gism.info).

Domenica 14 giugno 2026

Ore 8.00-13.00

Escursione: L'Aquila, Fonte Cerreto, Campo Imperatore, Castel del Monte, Rocca Calascio, S. Stefano di Sessanio, L'Aquila.

Facoltativa e su prenotazione entro il 25 maggio 2026 (segreteria@gism.info).

Noleggio pulmino e accompagnatore/i a carico della Sezione CAI dell'Aquila.

Logistica per Assemblea Nazionale GISM a L'Aquila

Come arrivare in auto:

L'Aquila è facilmente raggiungibile in auto grazie alla vicinanza con l'autostrada A24.

• **Da Roma** (circa 1 h 15 min):
Prendere l'A24 Roma - L'Aquila - Teramo in direzione L'Aquila.
Uscita consigliata: L'Aquila Ovest.

• **Da Pescara** (circa 1 h 20 min):
Prendere l'A25 direzione Roma; uscita Bussi sul Tirino e proseguire su Strada Statale direzione Navelli - L'Aquila.

• **Da Teramo** (circa 1 h):
Seguire l'A24 in direzione L'Aquila.
Uscita consigliata: L'Aquila Est.

Una volta usciti dall'autostrada, seguire le indicazioni per il centro città.

I luoghi del Convegno

- **Sede Club Alpino Italiano**
- Sala Michele Iacobucci,
Via Sassa n. 34

- **Università degli Studi dell'Aquila** - Dipartimento di Scienze Umane, Viale Nizza, 14

Come arrivare in autobus:

L'Aquila è ben collegata con diverse città italiane tramite servizi di autobus comodi e frequenti. Tra le compagnie che servono la città ci sono:

- **TUA ABRUZZO:**
www.tuabruzzo.it
- **GASPARI:** www.gasparionline.it
- **FLIXBUS:** flixbus.it
- **LINEA 2 MARI:**
www.linea2mari.com
- **ITABUS:** www.itabus.it

Da Roma

- **Compagnie principali:** TUA Abruzzo, Gaspari Bus, FlixBus.
- **Partenze:** dall'Autostazione Tiburtina e da Via Giolitti (Termini).
- **Frequenza:** fino a 17 corse giornaliere.
- **Durata del viaggio:** circa 1 h 15 min - 1 h 35 min.

Da altre città

- **Pescara:** circa 1 h 55 min, con partenze frequenti.
- **Napoli:** circa 2 h 50 min, con diverse corse giornaliere.
- **Aeroporto di Roma Fiumicino:** circa 2 h 15 min, con collegamenti diretti.

Fermate principali a L'Aquila

- Strada Statale 17 Amiternum (di fronte Hotel My Suite).
- Terminal Bus "Lorenzo Natali"
- Collemaggio.

Come arrivare in treno:

L'Aquila è servita dalla stazione ferroviaria situata in Piazzale Caduti 8 Dicembre 1943, tramite la linea regionale Terni-Rieti-L'Aquila-Sulmona.

Collegamenti principali

• **Da Roma:** non esistono collegamenti diretti. È possibile raggiungere L'Aquila via treno fino a Terni o Sulmona, proseguendo poi con treni regionali o autobus.

• **Da Pescara:** si può prendere un treno per Sulmona e da lì proseguire per L'Aquila.

• **Da Terni/Rieti:** collegamenti diretti tramite treni regionali.

Servizi e informazioni

• **Orari e biglietti:** consultabili su Trenitalia o presso le biglietterie automatiche.

Ricettività

- **Hotel Canadian (***)**

S.S. 17 (loc. Casermette) - 67100 L'Aquila
+39 0862 317402
www.canadianhotel.it
canadian@canadianhotel.it
Vicino uscita A24 L'Aquila Ovest e fermate autobus extraurbani.

- **My Suite Hotel (****)**

S.S. 17 ovest n.1 (loc. Casermette) - 67100 L'Aquila
+39 0862 315757
www.mysuitehotel.it
info@mysuitehotel.it
Vicino uscita A24 L'Aquila Ovest e fermate autobus extraurbani.

- **Hotel Federico II (***)**

Via Strinella 6 - 67100 L'Aquila
+39 0862 21191
hotelfedericosecondo.it
info@hotelfedericosecondo.it
Nelle immediate vicinanze del centro storico e del Castello.

- **Hotel La Dimora del Baco (****)**

S.S. 17 km 31, 100 Loc. Centi Colella - L'Aquila
+39 0862 322509
www.ladimoradelbaco.com
info@ladimoradelbaco.it
A 1,5 km dall'uscita A24 L'Aquila Ovest.

- **Madi City Hotel (****)**

Via dei Giardini 6 - 67100 L'Aquila
+39 0862 420260
www.madihotel.it
info@madihotel.it
A pochi minuti a piedi da Piazza Duomo.

- **Hotel L'Aquila (****)**

Via Simonetto 5° - 67100 L'Aquila
+39 0862 581237
www.hotel-laquila.aq.it
info@www-hotel-laquila.aq.it
In pieno centro storico.

- **Hotel GG Cannelle (***)**

Via Borgo Rivera 21-23 - 67100 L'Aquila
+39 0862 401979
hotel99cannelle.it
info@hotel99cannelle.it
Vicino alla Fontana delle 99 cannelle.

- **Hotel Porta Rivera (***)**

P.le Caduti 8 Dicembre 1943 - 67100 L'Aquila
+39 0862 316120
portariverahotel.com
info@portariverahotel.it
Nelle immediate vicinanze della stazione ferroviaria.

- **Hotel La Compagnia del Viaggiatore (***)**

S.S. 80 n.159 (Loc. Cansatessa) - 67100 L'Aquila
+39 0862 313627
compagniadelviaggiatore.it
info@compagniadelviaggiatore.it
A 4,5 km dall'uscita A24 L'Aquila Ovest e fermate autobus extraurbani.

- **Relais Magione Papale (***)**

Via Porta Napoli 67/I - 67100 L'Aquila
+39 0862 414983
www.magionepapale.it
info@magionepapale.it
A 7 km dalla stazione ferroviaria appena fuori dalla città, a 2 km dalla Villa Comunale.

- **Hotel Fiordigigli (***)**

Base della Funivia Gran Sasso (Loc. Fonte Cerreto) - 67010 L'Aquila
+39 0862 606171,
+39 348 3066259
fiordigigli.com
Alla base della Funivia del Gran Sasso, a 17,5 km dal centro storico.

- **Hotel Cristallo Gran Sasso (***)**

Base della Funivia Gran Sasso (Loc. Fonte Cerreto) - 67010 L'Aquila
+39 0862 1720021
hotelcristallogransasso.it
info@hotelcristallogransasso.it
Alla base della Funivia del Gran Sasso, a 17,5 km dal centro storico.

- **Hotel Castello**

Piazza Battaglione degli Alpini - 67010 L'Aquila
+39 0862 028082
www.hotelcastelloaq.it
reception@hotelcastelloaq.it
reservations@hotelcastelloaq.it
In centro storico, vicino al Castello.

- Per i **B&B** consultare elenchi su internet.

In centro sono oltre trenta con prezzi che variano da € 80/100 a stanza in su.

Ristoranti e pizzerie

- **Ristorante Elodia (€€€€)**
Corso Vittorio Emanuele 9 -
67100 L'Aquila
+39 0862 1911900
- **Ristorante Il Turacciolo (€€-€€€)**
Via dell'Arcivescovado 5 - 67100
L'Aquila
+39 349 3179263
- **Ristorante Makkaroni Bros (€€€)**
Piazza Santa Maria Paganica 3
- 67100 L'Aquila
+39 327 8963681
- **Ristorante Ernesto (€€€)**
Piazza della Repubblica 7 -
67100 L'Aquila
+39 0862 316426
- **Antica Trattoria dei Gemelli (€€€)**
Via Rosso Guelfaglione 26 -
67100 L'Aquila
+39 0862 1910976
- **Ristorante Pizzeria Nonna Cristina (€€-€€€)**
Via San Flaviano, Via delle
Grazie 24 - 67100 L'Aquila
+39 0862 62371
- **Ristorante Pizzeria La Malandrina (€€-€€€)**
Corso Vittorio Emanuele 99 -
67100 L'Aquila
+39 0862 691832
- **Ristorante Il Dragoncello (€€€)**
Via Dragonetti 22 - 67100
L'Aquila
+39 0862 61169
- **Osteria da Giorgione (€€€)**
Via del Guastatore 2B - 67100
L'Aquila
+39 0862 581235
- **Ristorante mamaRita (€€€)**
Via del Guastatore 2B - 67100
L'Aquila
+39 0862 581235
- **Pizzeria La Quintana (€€)**
Via Tempera 7 - 67100 L'Aquila
+39 0862 292521
- **Trattoria Pizzeria Il Vicoletto (€€-€€€)**
Via del Gatto 1 - 67100 L'Aquila
+39 346 0779350
- **Ristorante Lo Scalco dell'Aquila (€€€€)**
Via Minicuccio d'Ugolino 2 -
67100 L'Aquila
+39 328 3974129
- **Pizzeria maniNpasta (€€)**
Via Roio 17 - 67100 L'Aquila
+39 0862 1965556
- **Osteria Corridore (€€)**
Via Colleverde 15 - 67100
L'Aquila (a 3 km dal centro
storico)
+39 0862 24561

- €€€€ costo elevato
- €€€ costo medio
- €€ costo basso

I prezzi sono a titolo
indicativo.

Convocazione dell'Assemblea ordinaria dei Soci 2026

Ordine del giorno

I Soci del GISM – Gruppo Italiano Scrittori di Montagna | Accademia d'Arte e Cultura Alpina – sono invitati a riunirsi in Assemblea Ordinaria a L'Aquila, in prima convocazione venerdì 12 giugno 2026 alle ore 8.30 presso la Sala M. Iacobucci del CAI Sezione di L'Aquila e, laddove necessario, in seconda convocazione sabato 13 giugno 2026 alle ore 15, stesso luogo, con il seguente ordine del giorno:

1. Nomina del Presidente, del Segretario dell'Assemblea e di tre Scrutatori per le votazioni
2. Approvazione del verbale dell'Assemblea dei Soci tenutasi a Champoluc il 14 giugno 2025
3. Relazione morale del Presidente del GISM sull'attività dell'Associazione nel 2025
4. Presentazione ed approvazione del Rendiconto economico-finanziario 2025
5. Relazione del Collegio dei Revisori dei conti sull'esercizio 2025
6. Determinazione della quota associativa per l'anno 2027
7. Votazioni per l'elezione del Presidente e di un Revisore dei conti
8. Presentazione dei nuovi Soci Accademici
9. Determinazione della sede dell'Assemblea Nazionale 2027
10. Varie ed eventuali
11. Lettura e approvazione del verbale della presente Assemblea

A norma dell'Art. 5 dello Statuto hanno diritto di partecipare all'Assemblea – di persona o per delega scritta - tutti i Soci in regola con il pagamento della quota associativa 2026. Ogni Socio può essere portatore di due deleghe.

Il Presidente del GISM

Marco Blatto



**GRUPPO ITALIANO SCRITTORI DI MONTAGNA
ACCADEMIA D'ARTE E CULTURA ALPINA**

DELEGA

Il / La sottoscritto/a

delega a rappresentarlo/a all'Assemblea Ordinaria del Gruppo Italiano Scrittori di Montagna del 13 giugno 2026 a L'Aquila

il / la Signor/a

con mandato di discutere e deliberare in sua rappresentanza su tutto quanto costituisce oggetto dell'ordine del giorno previsto, dando sin d'ora per valido e approvato il suo operato.

....., li ... / ... /

.....

(Firma del delegante)

Verbale dell'Assemblea dei Soci del GISM Champoluc (AO), 14 giugno 2025

I Soci del GISM – Gruppo Italiano Scrittori di Montagna | Accademia d'Arte e Cultura Alpina – sono riuniti presso la Sala dell'Ufficio del Turismo, in Route Varasc, 16 a Champoluc (AO) in assemblea per discutere e deliberare con il seguente ordine del giorno:

1. Nomina del Presidente e del Segretario dell'Assemblea e di tre Scrutatori per le votazioni
2. Approvazione del verbale dell'Assemblea dei Soci tenutasi a Finale Ligure il 18 maggio 2024
3. Relazione morale del Presidente del GISM sull'attività dell'Associazione nel 2024
4. Presentazione ed approvazione del Rendiconto economico-finanziario 2024
5. Relazione del Collegio dei Revisori dei conti sull'esercizio 2024
6. Determinazione della quota associativa per l'anno 2026
7. Votazioni per l'elezione di numero quattro Consiglieri
8. Presentazione dei nuovi Soci Accademici
9. Presentazione di "Montagna - Annuario 2025"
10. Consegna del Premio d'Alpinismo "Spiro Dalla Porta Xydias" 2025
11. Determinazione della sede dell'Assemblea Nazionale 2026
12. Varie ed eventuali

Alle ore 11.30 il Presidente del GISM, Marco Blatto, apre la riunione, salutando i presenti e ringraziando il Comune di Ayas per l'ospitalità; presenta agli astanti la dottoressa Corinne Favre, Assessore al Turismo della Val d'Ayas e le cede la parola. La dott.ssa Favre, con un intervento breve ma sentito, porta il saluto di benvenuto dell'Amministrazione locale.

1. Nomina del Presidente e del Segretario dell'Assemblea e di tre Scrutatori per le votazioni

Dà quindi avvio ai lavori dell'Assemblea in seconda

convocazione essendo andata deserta la prima convocazione indetta per venerdì 13 giugno 2025 alle ore 11,30 nello stesso luogo. Propone quindi la nomina dei Soci Stefano Merlo e Giacomo Ferramosca rispettivamente quali Presidente e Segretario dell'Assemblea. L'Assemblea approva per acclamazione. Vengono altresì nominati, come Scrutatori, i Soci Luigi Brusadin, Marco Dalla Torre e Silvia Mazzani.

Blatto cede quindi la parola al Presidente dell'Assemblea, Stefano Merlo, che ringrazia; Merlo ricorda come l'Assemblea

sia una occasione importante per la vita associativa del GISM, momento privilegiato anche per raccogliere proposte e giudizi sull'operato dell'Associazione.

10. Consegna del Premio d'Alpinismo "Spiro Dalla Porta Xidias" 2025

Il Presidente Stefano Merlo propone all'Assemblea di anticipare il punto decimo all'ordine del giorno – la consegna del Premio d'Alpinismo – per permettere alla vincitrice, che da lontano è venuta in Val d'Aosta con il marito e la piccola figlia, di

riprendere la strada di casa. Chiede quindi a Marco Blatto di introdurre la vincitrice, cosa che il Presidente del GISM fa con piacere, aggiungendo anche una breve introduzione storica su questo premio del GISM, già intitolato a Giovanni De Simoni e, da quattro anni, intitolato al già Presidente, e poi Presidente onorario del GISM, Spiro Dalla Porta Xydias.

Invita quindi l'alpinista Sara Avoscan, vincitrice di questa edizione, a prendere la parola. Avoscan, con in braccio la piccola Lia, ringrazia con visibile gioia tutti i presenti e racconta brevemente la sua attività.

Interviene la Vicepresidente Paola Favero, ricordando che Sara è anche protagonista del film *Donnafugata* del nostro Socio Manrico dell'Agnola e invita i presenti a vedere ed apprezzare tale mediometraggio, disponibile sul web.

Blatto conclude questo suo primo intervento ricordando ai presenti come al nostro consocio Carlo Tavagnutti sia stata attribuita la medaglia d'oro del CAI durante l'Assemblea 2025 del CAI, tenutasi a Catania.

Il Presidente dell'Assemblea riprende la parola e ricorda che, a norma dell'Art. 5 dello Statuto, hanno diritto di partecipare all'Assemblea – di persona o per delega scritta – tutti i Soci in regola con il pagamento della quota associativa 2025 e che ogni Socio può essere portatore di non più di due deleghe. Chiede quindi al Segretario, Giacomo Ferramosca, di procedere, per controllo, all'appello nominale dei Soci presenti. Al termine il Presidente annuncia il numero dei Soci presenti di persona (ventisei – 26) o per delega

(trentuno – 31), per un totale di 57 Soci votanti. Il Segretario verifica altresì che tutti abbiano in mano le deleghe loro attribuite.

Subito a seguire il Presidente Merlo ricorda i Soci defunti nell'anno: Marino Babudri e Sergio Pessot (deceduti, in realtà, prima della scorsa Assemblea, ma del cui decesso si è venuti a conoscenza solo successivamente), Roberto Fonda (27 ottobre), Franco Utili (23 gennaio) e il già VicePresidente Vicario Giovanni Di Vecchia (10 febbraio). Informa l'Assemblea che solo da poche settimane il Consiglio ha saputo, tramite la moglie, della scomparsa del Socio Gianfranco Vivian (sua, quest'anno, la foto di copertina dell'Annuario, oltre a due foto del portfolio e un racconto) lo scorso 25 marzo.

Il Presidente chiede ai presenti un minuto di raccoglimento. Tutti si alzano in piedi.

2. Approvazione del verbale dell'Assemblea dei Soci tenutasi a Finale Ligure il 18 maggio 2024

Il Presidente Merlo, vista la regolare convocazione dell'Assemblea e l'invio ai Soci di tutta la documentazione necessaria attraverso il numero speciale del "Notiziario", spedito ai Soci per posta elettronica e pubblicato sul sito del GISM, dichiara formalmente aperta la trattazione dei successivi punti all'ordine del giorno.

Merlo accoglie il suggerimento dei Soci presenti di dare per letto il verbale dell'Assemblea di Finale Ligure, appunto in quanto giunto con congruo anticipo a tutti, e mette ai voti il documento

che viene approvato con 51 voti a favore e 6 astenuti.

3. Relazione morale del Presidente del GISM sull'attività dell'Associazione nel 2024

Merlo passa la parola al Presidente del GISM per la relazione morale.

Blatto ringrazia il Consiglio Direttivo per il lavoro svolto e per la conduzione del gruppo; dalla scorsa Assemblea il Consiglio Direttivo si è riunito sei volte, oltre a molti scambi informali. Informa del crescente consolidamento dei rapporti tra il GISM ed altre realtà ed associazioni di montagna, in particolare il CAAI, con le quali nota una significativa unità di vedute su parecchi temi etici, visibile anche attraverso patrocini reciproci e collaborazioni strategiche.

L'attività del Consiglio in quest'anno è stata mirata a dare forma e peso alla partecipazione del GISM ad eventi importanti. Porta come esempio il recente "Trento Film Festival", all'interno del quale il Gruppo ha promosso una riuscita tavola rotonda sul tema "La montagna e il senso del limite". A tale dibattito, ritenuto particolarmente rilevante e attuale, è anche dedicata la prima parte del nostro Annuario 2025.

Altro importante obiettivo raggiunto è stato l'apertura del sito web del GISM, sebbene ancora molto essenziale. Il gruppo di lavoro che si occupa della gestione del sito e ne cura gli aspetti strutturali è al lavoro e il Presidente Blatto si dice sicuro del suo progressivo arricchimento. Invita i Soci

ad acquisire familiarità e dimestichezza con tale strumento, molto importante per presentarsi al mondo e per migliorare le comunicazioni tra i Soci e l'Associazione stessa.

Accennando ai numerosi eventi nei cui intenti il GISM si riconosce e ai quali offre il proprio patrocinio, Blatto segnala in particolare due festival ormai prossimi nel tempo: il festival "Papée Libeur", che si terrà nelle Valli di Lanzo a fine luglio e il Film Festival della Lessinia, a fine agosto. Invita poi i Soci a segnalare eventi, manifestazioni e appuntamenti del proprio territorio che siano in linea con i nostri intenti, nei quali il GISM possa far udire la propria voce e dare il proprio contributo.

Blatto esprime soddisfazione per l'ammissione di nuovi Soci nel sodalizio, che ritiene importante fare conoscere tra i giovani e i giovanissimi: «C'è finalmente un discreto interesse nei confronti del GISM da parte di persone che vivono la montagna. L'età media dei Soci si sta gradualmente ringiovanendo; è importante intercettare quella fascia di giovani anche attraverso la divulgazione, facendo sapere loro cos'è il GISM e cosa rappresenta. I giovani che frequentano la montagna e che scrivono di montagna sono pochi, anche perché la loro forma di comunicazione e di espressione passa attraverso altri canali; si è forse un po' persa l'idea della narrazione, ma questo non significa necessariamente che non si possa dal nostro punto di vista tentare di indirizzare la comunicazione anche attraverso altri canali, offrendo il nostro contributo per far quantomeno conoscere, attraverso tali strumenti comunicativi,

l'esistenza di un'Accademia come la nostra che fa cultura alpina e racconta ancora la montagna in tutti i suoi aspetti».

4. Presentazione e approvazione del Rendiconto economico-finanziario 2024

Il Presidente dell'Assemblea chiama quindi al tavolo di presidenza il Segretario e Tesoriere Marco A. Tieghi, che presenta e illustra il Rendiconto economico-finanziario dell'esercizio 2024. Vengono distribuite ai presenti le copie cartacee del bilancio, da parte del Revisore Antonello Sica.

Il documento è allegato al presente verbale e ne costituisce parte integrante (Allegato A).

5. Relazione del Collegio dei Revisori dei conti sull'esercizio 2024

Il Presidente dell'Assemblea, in assenza del Presidente del Collegio dei Revisori dei conti Flavio Chiarottino, chiede al Revisore Antonello Sica di leggere all'Assemblea la Relazione di detto Collegio. Il documento è allegato al presente verbale e ne costituisce parte integrante (Allegato B); con esso si conferma la corretta tenuta dei conti e la congruenza del Rendiconto economico 2024. Subito a seguire il Presidente Merlo chiede all'Assemblea di approvare il Rendiconto 2024, cosa che avviene all'unanimità.

6. Determinazione della quota associativa per l'anno 2026

Il Presidente dell'Assemblea

nuovamente richiama al tavolo di presidenza il Segretario Tieghi per affrontare il sesto punto all'ordine del giorno. Tieghi illustra all'Assemblea la proposta del Consiglio Direttivo di mantenere invariata, anche per il prossimo anno, la quota associativa, nella misura di 40,00€ (quaranta/00 euro). Lamenta che permanga un certo numero di Soci morosi (una sessantina) e informa che a loro sono stati inviati ben tre solleciti nel corso dell'anno. Ricorda anche che il Consiglio ha applicato e applicherà quanto stabilito dall'art. 11 dello Statuto, dimettendo d'ufficio i Soci che siano morosi da almeno tre esercizi consecutivi. Informa altresì che, a causa dell'introito insufficiente delle quote associative (attualmente l'unica fonte di entrate per il Gruppo), il Consiglio Direttivo ha deliberato che d'ora in poi l'Annuario venga pubblicato ogni due anni.

Si apre, a questo punto, il dibattito.

Il Socio Antonello Sica propone di offrire le giacenze di magazzino degli annuari per recupero risorse economiche. Il coordinatore dell'Annuario però precisa che le copie avanzate sono in numero minimo, essendo l'Annuario stampato in un numero di copie poco superiore alle necessità.

Il Presidente Blatto ricorda che attualmente l'unica strada per ottenere maggiori introiti sia quella di aumentare il numero dei Soci ma, al tempo stesso, ricorda che l'attuale politica del GISM è quella di puntare a iscrizioni attive e significative di Soci che siano presenti e stabili. Al termine, il Presidente dell'Assemblea chiede la

votazione dell'ammontare della quota associativa 2026. La decisione viene presa a larga maggioranza (55 voti favorevoli). Due Soci invece si dichiarano contrari, ritenendo più equo aumentare l'attuale quota del 25%. Nessun astenuto.

7. **Votazione per l'elezione di numero quattro Consiglieri**

Il Presidente dell'Assemblea comunica che, come da nostra prassi consolidata, sono da rieleggere la metà dei Consiglieri, benché eletti meno di quattro anni fa (Favero, Ferramosca e Mendicino nel corso dell'Assemblea di Feltre 2022; Galliani in quella di Bergamo 2023). Ricorda anche che l'altra metà del Consiglio Direttivo è stata eletta nell'Assemblea dello scorso anno a Finale Ligure. Ricorda anche, come già comunicato sull'ultimo "Notiziario", che tutti e quattro i Consiglieri uscenti sono rieleggibili e si ricandidano. Si sono inoltre candidati i Soci Accademici Paolo Ascenzi, Ada Brunazzi e Davide Rabbogliatti. Specifica infine che il numero massimo di preferenze da esprimere sulla scheda elettorale distribuita è di quattro nomi. Laddove ne venissero segnati un numero maggiore, la scheda risulterà nulla.

Si procede alla votazione con scrutinio segreto.

Nel mentre gli Scrutatori esaminano le schede di voto, il Presidente del GISM, d'accordo con quello dell'Assemblea, anticipa il punto ottavo all'ordine del giorno e presenta i Soci ammessi nel corso dell'anno

che sono presenti in Assemblea e consegna loro la tessera e il distintivo da giacca:

- Andrea Greci (ammesso dal Consiglio Direttivo nella riunione del 18 novembre 2024)
- Vittorio De Zordo (ammesso dal Consiglio Direttivo nella riunione del 24 febbraio 2025)
- Anna Sustersic (ammessa dal Consiglio Direttivo nella riunione del 14 aprile 2025)

Blatto passa successivamente la parola a Paolo Ascenzi che sta svolgendo un paziente lavoro per realizzare gli indici delle pubblicazioni del sodalizio. Ascenzi presenta brevemente il lavoro finora svolto – l'indice completo degli Annuari del GISM – e dichiara di impegnarsi ad allargarlo anche a tutte le altre nostre pubblicazioni, in vista del centenario del GISM, che verrà celebrato nel 2029.

Nel frattempo gli Scrutatori (Brusadin, Dalla Torre e Mazzani), dopo attento spoglio, consegnano al Presidente dell'Assemblea il risultato della votazione.

Gli scrutatori hanno visionato tutte le schede raccolte, in numero di 57. Di queste 51 risultano valide, 6 nulle e 0 bianche.

Questi i risultati:

- Paola Favero: 46 voti
- Paolo Ascenzi: 30 voti
- Giacomo Ferramosca: 27 voti
- Lino Galliani: 25 voti
- Ada Brunazzi: 21 voti
- Giuseppe Mendicino: 20 voti
- Davide Rabbogliatti: 4 voti

Il Presidente dell'Assemblea proclama quindi eletti i Soci Paola Favero, Paolo Ascenzi,

Giacomo Ferramosca e Lino Galliani.

8. **Presentazione dei nuovi Soci Accademici**

L'argomento è stato trattato già in precedenza, nel mentre gli scrutatori, usciti dall'aula, effettuavano lo spoglio delle schede elettorali.

9. **Presentazione di Montagna – Annuario 2025 del GISM**

Il Presidente dell'Assemblea cede quindi la parola al Consigliere Marco Dalla Torre, curatore dell'Annuario, perché presenti all'Assemblea il terzo Annuario di questo mandato e trentesimo Annuario del GISM nel corso della sua intera storia. Dalla Torre conclude il suo intervento illustrativo incoraggiando i Soci a diffondere, con più convinzione dell'ultimo anno, la conoscenza dell'Annuario, anche attraverso recensioni e presentazioni, allo scopo di diffondere la conoscenza e i valori del GISM. A tal fine illustra la cartella stampa (comunicato, schede di approfondimento e immagini), che è stato caricato sul nostro nuovo sito.

Coglie così l'occasione per mostrare ai Soci il nuovo sito web www.gism.info.

Al termine della presentazione, i Soci riaprono il dibattito, allo scopo di capire se esistano strade per permettere di continuare la pubblicazione annuale dell'Annuario.

Tra le proposte c'è quella di ridurre la foliazione, utilizzando un corpo e un'interlinea minore; quella di stampare l'interno in bianco e nero; quella di cercare

di ottenere erogazioni da parte di fondazioni bancarie; e, infine, quella di chiedere contributi straordinari da parte dei Soci. Il Presidente Blatto fa notare come tutte queste possibilità siano già state vagliate e giudicate non risolutive; assicura comunque che il Consiglio Direttivo tornerà a prenderle seriamente in esame, per capire se esistano gli estremi per tornare sulla decisione, già presa, di rarefare la pubblicazione dell'Annuario.

11. Determinazione della sede dell'Assemblea ordinaria 2026

Interviene su questo punto il Presidente del GISM Blatto, ricordando come da tempo si senta l'esigenza di un'Assemblea in Centro Italia e come sia giunta la proposta del CAI dell'Aquila a ospitare l'Assemblea 2026, grazie al lavoro del nostro Socio Antonio Massena. L'Assemblea approva, sollecitando il Consiglio Direttivo a far sapere presto ai Soci luogo e date, per permettere ai Soci di organizzarsi e prenotare per tempo.

12. Varie ed eventuali

Non vengono avanzati ulteriori argomenti di discussione.

Null'altro essendoci da deliberare, alle ore 14.11, il Presidente dell'Assemblea Stefano Merlo ringrazia i partecipanti e gli ospiti presenti per la partecipazione attenta e propositiva e dichiara terminati i lavori dell'Assemblea Nazionale del Gruppo Italiano Scrittori di Montagna.

Il Segretario dell'Assemblea

Giacomo Ferramosca

Il Presidente dell'Assemblea

Stefano Merlo

Allegato A

al verbale dell'Assemblea del GISM del 14 giugno 2025

**Rendiconto economico-finanziario
dal 1 gennaio 2024 a 31 dicembre 2024**

Disponibilità al 1.1.2024			21.604,53
Entrate			
Quote associative	anno 2024 incassate	7.252,10	
Offerte da Soci		228,00	7.480,10
Uscite			
Comunicazioni e Pubblicazioni	Annuario	7.615,45	
	Attualizzazione logo	97,60	
Assemblea e manifestazioni	Assemblea e Convegno Finale L.re	539,00	
	Convegno Trento Film Festival 2024	428,50	
	Festival "Papée Libeur" Cantoira	500,00	
Premi	Premio "Spiro Dalla Porta Xydias" e Soci Onorari Colli e Affentranger	231,80	
Contributo a Delegazioni	Piemonte	250,00	
	Lombardia	250,00	
Segreteria	Postali	193,80	
	Materiale di consumo	528,27	
	Stampa Bollini 2024+2025	305,00	
Tesoreria	Gestione c/c IntesaSanPaolo	267,20	
	Cassa contanti a mani Tesoriere	833,41	12.050,03
Disponibilità al 31.12.2024			17.034,60

Il Segretario / Tesoriere

Marco A. Tieghi

Il Presidente

Marco Blatto

I Revisori dei conti

*Flavio Chiarottino
Stefano Merlo
Antonello Sica*

Allegato B

al verbale dell'Assemblea del GISM del 14 giugno 2025

Relazione del Collegio dei Revisori dei conti sul rendiconto del GISM al 31 dicembre 2024

Il Collegio ha regolarmente adempiuto ai doveri affidatigli dall'Assemblea e nel periodo dal 3 al 12 giugno 2025, in modalità da remoto, ha effettuato le verifiche previste dalla normativa vigente constatando l'osservanza dello Statuto sociale, della normativa e la sostanziale regolare tenuta della contabilità.

Nel corso delle verifiche ha anche provveduto a riscontrare documentalmente la presenza di una "cassa contanti" a mani del Segretario/Tesoriere per un importo totale di euro 833,41 costituitasi con la parte residuale di prelievi in contante dal conto corrente effettuati dallo stesso Segretario/tesoriere per la gestione delle spese.

I componenti del Collegio sono stati sempre invitati alle riunioni del Consiglio Direttivo. Alcuni di loro vi hanno partecipato potendo sempre esprimere i propri giudizi in piena indipendenza.

Il rendiconto del GISM al 31 dicembre 2024 è così sintetizzato:

disponibilità al 1 gennaio 2024	21.604,53
Totale delle entrate	7.480,10
Totale delle uscite	12.050,03
disponibilità al 31 dicembre 2024	17.034,60

Relativamente al rendiconto d'esercizio al 31 dicembre 2024 e in aggiunta a quanto precede, vi informiamo di aver analizzato l'impostazione generale – formazione, struttura e gestione – data dallo stesso e, a tale riguardo, abbiamo fornito al Segretario/Tesoriere opportuni suggerimenti migliorativi, dallo stesso condivisi in uno con il Presidente.

Il Collegio dei Revisori dei conti, con un sentito ringraziamento al Socio Marco A. Tieghi che in qualità di Tesoriere ha sovrinteso alla gestione amministrativa-contabile del GISM, esprime il proprio favorevole parere all'approvazione da parte dell'Assemblea dei Soci del rendiconto d'esercizio al 31 dicembre 2024, che qui si allega.

Dalle rispettive località di residenza, addì 12 giugno 2025

Il Collegio dei Revisori dei conti

Flavio Chiarottino

Stefano Merlo

Antonello Sica

Relazione morale del Presidente del GISM sull'attività dell'Associazione nel 2025

Cari Soci,

sono sempre un po' restio a fare bilanci e relazioni di una stagione ormai alle spalle. Questo dipende probabilmente dalla mia propensione a guardare avanti, a cercare nuovi stimoli, ideare nuovi progetti.

Ciò vale per la mia vita privata e professionale, per la montagna e per il mio alpinismo, e in parte anche per il GISM, che ho presieduto in questo mio mandato, ormai giunto alla scadenza.

Dico "in parte", per quanto riguarda il nostro sodalizio, perché di anno in anno, durante la mia presidenza, ho cercato di fare tesoro sia dei risultati ottenuti, sia dei momenti di stallo e d'impossibilità nel realizzare quanto ci eravamo prefissati.

Come ho scritto nell'editoriale di un "Notiziario", pur con solide radici nel nostro passato, specie nei valori fondativi, ho sempre ritenuto e ritengo che il GISM non debba adagiarsi sul peso culturale e morale che illustri Soci e Past-President hanno indiscutibilmente avuto, ma debba essere in grado di evolvere nel presente e per il futuro.

In questo senso, se necessario, bisogna essere anche in grado di mostrarsi in discontinuità con il passato, evitando, per esempio, di arroccarsi su un'idea di alpinismo che non esiste più e che appartiene alla storia, facendo scelte coraggiose, schierandosi, laddove necessario, in nome di quell'etica che da sempre difendiamo e che oggi non abbraccia solo più lo stile con cui superare una parete in montagna.

Si tratta di prendere posizioni forti e chiare nei confronti dei continui tentativi di sfruttamento del territorio alpino, che vanno a impattare sulla sua biodiversità, frutto di scelte politiche scellerate e dettate da uno sviluppo economico che oggi non avrebbe più ragion d'essere.

Si tratta di garantire una voce autorevole e competente in un momento di una crisi di valori che abbraccia anche il mondo della montagna, in preda a un'informazione superficiale, semplicistica, alla ricerca dello scontro all'interno di un pubblico di spettatori generico e impreparato, come quello che utilizza i *social network*. Di un alpinismo "sottoposto" a giudizio, a richieste di inquadramento e limitazioni, di regole, quando non di divieti, di

sanzioni, richieste a gran voce, specie in caso di incidenti.

Da una società che intende imporre sempre più invasivamente i suoi modelli culturali e di controllo in quella natura non "antropizzata" che per noi costituisce non solo luogo d'azione, ma di esperienza metafisica e fonte d'ispirazione artistica.

È grazie alla nostra voce, libera e indipendente, alla nostra "militanza storica" che oggi possiamo distinguerci in un mondo che anche in ambito alpino fatica ad affrontare le sfide del cambiamento.

Così, in linea con il programma di continuità e al tempo stesso di rinnovamento che questo Consiglio ha abbracciato fin dalla sua elezione, nel 2025 abbiamo consolidato la nostra partecipazione attiva sul palcoscenico della montagna con tre imperativi: partecipare, promuovere e patrocinare.

Ricordiamo, tra tutti gli eventi, la nostra presenza al 73° *Trento Film Festival* con una tavola rotonda sul tema: "Libertà e senso del limite", con Alessandro Gogna, Franco Michieli e "Betto" Pinelli.

Nel mese di agosto, a Cantoira, nelle Valli di Lanzo (Alpi Graie), abbiamo supportato e coordinato una nuova edizione del *Festival di Montagna, Cinema, Arte e Letteratura Papée Libeur* [Fogli liberi], in questa edizione interamente dedicato alle donne e la montagna.

Sempre nel mese di agosto, vi è stata la partecipazione delle nostre socie Paola Favero, Paola Lugo e Anna Sustersic al *Festival della Lessinia*, con una conferenza sul tema: “La montagna terra di confini e di sconfinamenti”. Il festival è diretto dal nostro socio Alessandro Anderloni.

Da ricordare, la partecipazione come giuria e con un premio offerto dal GISM, grazie all’impegno di Marco Tieghi e Marco Dalla Torre, al *Premio Letterario Internazionale Walter Bonatti*, promosso dall’Associazione Montagna Italia.

Inoltre, nel 2025, abbiamo rinnovato il nostro patrocinio alla rassegna *Serate Alpine* ad Alba (CN), organizzata dal nostro socio Gian Piero Porcheddu, dove sono stati protagonisti, tra gli altri, i nostri consiglieri Silvia Mazzani e Fulvio Scotto.

Da evidenziare anche, forse per la prima volta, una nutrita partecipazione in via ufficiale del nostro Consiglio Direttivo al Convegno Nazionale del Club Alpino Accademico Italiano di Gressan (AO), grazie anche al nostro consigliere Fulvio Scotto (Presidente del CAAI-Gruppo Occidentale). Si rinsalda così, sempre più, una stretta collaborazione tra i nostri due

sodalizi, uniti nel promuovere un alpinismo eticamente sostenibile e non disgiunto dalla sua valenza culturale.

Come dimenticare poi la bella e significativa Assemblea 2025 ad Ayas-Champoluc (AO), che ci ha permesso di ricordare, nell’anno della sua canonizzazione, Pier Giorgio Frassati, anche attraverso la recente e apprezzata pubblicazione *Pier Giorgio Frassati e i suoi sentieri* del nostro socio Antonello Sica, che tanto successo di pubblico aveva avuto in occasione della sua presentazione ufficiale al Museo Diocesano di Trento. È stata anche l’occasione per recarci alla targa apposta dal GISM nel 1968 all’Hotel Bellevue di Fiery, per ricordare poeti e scrittori che vi soggiornarono ispirati dalla bellezza dell’alpe. Pezzi di cultura materiale del GISM che dovremo custodire e salvaguardare per le generazioni future.

Mi si consenta, infine, di segnalare il contributo, non da poco, del GISM alla Commissione CAI Cultura e in particolare a CAI Edizioni, che ha visto per un triennio in carica il sottoscritto, la Vicepresidente Paola Favero e, come Presidente, il nostro socio Antonio Massena. Pur nella doverosa alternanza delle cariche, abbiamo instaurato con il Club Alpino Italiano una solida collaborazione che continuerà specialmente in campo editoriale e in materia di cultura alpina, pur nel pieno rispetto della nostra storica autonomia.

Anche lo sforzo sostenuto per la pubblicazione dell’Annuario 2025, grazie al curatore Marco

Dalla Torre e di quanti hanno contribuito con scritti, opere e immagini, ci ha consegnato ancora una volta una splendida rivista di vita e cultura alpina, attenta ai temi del presente e anche del passato, unica nel suo genere nel panorama editoriale italiano.

Parlarvi di quanto si è fatto si rivela abbastanza semplice e mi piacerà parlarvi di quello che stiamo facendo e faremo, esortando tutti voi a comprendere la necessità di alcune scelte che stiamo affrontando e che dovremo sottoporvi.

Il Centenario del GISM è ormai alle porte e ci stiamo preparando per celebrarlo al meglio, con la massima visibilità e partecipazione possibile, anche se ciò, per inevitabili motivi, comporta un riassetto delle programmazioni che finora abbiamo cercato di perseguire.

Il sostegno economico del nostro sodalizio si basa unicamente sulle quote associative ed è quindi necessario “fare bene i conti”. Il che, si badi, non significa affatto fare dei passi indietro, ma diversificare l’offerta ai Soci, con nuovi strumenti come un sito web finalmente efficiente, dei *webinar* tematici che abbiamo in programma e altre iniziative. Il tutto affinché il 2029 possa segnare non solo un traguardo celebrativo, ma un punto di partenza significativo.

Per questo abbiamo bisogno dell’aiuto e della comprensione di tutti voi.

Il Presidente

Marco Blatto

Candidatura per l'elezione del Presidente del GISM

Marco Blatto

Classe 1965, di Cantoira – Val Grande di Lanzo (Torino)

Geografo, Direttore del Centro di Documentazione Alpina “Luigi Vaccarone” – Biblioteca Comunale di Cantoira “Pietro Alaria”.

Un passato come Istruttore di Alpinismo del CAI, Istruttore Militare di Alpinismo e Tecnico del Corpo Nazionale del Soccorso Alpino e Speleologico Piemontese. Una lunga collaborazione con la storica rivista “Alp” (dal 1993). È stato uno dei maggiori protagonisti dell'esplorazione delle Alpi Graie Meridionali, con decine di vie nuove su roccia, ghiaccio e misto, facendo riferimento a uno stile classico e tradizionale, attività accompagnata da oltre sessanta pubblicazioni di carattere alpino e geografico. È membro dell'Alpine Club dal 2009, del GHM francese dal 2014 e dell'Alpine Climbing Group UK dal 2017, fondatore del Gruppo Rocciatori Val di Sea. Ha vinto il Premio d'Alpinismo “G. De Simoni” nel 2003, il Premio d'Alpinismo “Paolo Armando” nel 2013 e il premio giornalistico di montagna “La Torre dei Challant” nel 1999 e nel 2001. Dopo essere stato per anni Consigliere del GISM e Delegato per il Piemonte, dal 2022 è Presidente del GISM. A tale ruolo è rieleggibile.



Candidature per il parziale rinnovo del Collegio dei Revisori dei conti

In seguito alle Dimissioni per motivi di salute del socio Antonello Sica dall'incarico di membro del Collegio dei Revisori dei conti, l'Assemblea 2026 dovrà eleggere un nuovo Revisore.

A oggi è arrivata la sola candidatura della Socia Ada Brunazzi.

Ada Brunazzi

Ada Brunazzi nasce nel 1970, laureata in Lettere Moderne e master in Marketing Communications all'Università Cattolica di Milano. Fotografa professionista associata TAU Visual. Giornalista Pubblicista. Titolare dell'agenzia di comunicazione Brunazzi&Associati. Docente alle Università di Parma e della Valle d'Aosta. Socia Accademica del GISM. Sono stati pubblicati diversi suoi libri e alcuni racconti ispirati a fatti realmente accaduti. Alcuni titoli: *Racconti in quota con Giuseppe Petigax, ...; Ritratti selvatici, racconti in natura con Marcello Libra; Alpi&Alps; Cosimo Zappelli, Montagne di Emozioni.* Sue foto sono state pubblicate anche su campionari di carte, bilanci aziendali, campagne pubblicitarie ecc. Nel 2013 è stata scelta per rappresentare la creatività e la natura italiana per il volume *Heart Works* edito a

livello mondiale da Arctic Paper. Ha esposto a Londra, New York, Amburgo, Mosca, Milano, La Salle, Torino ecc. Interessanti risultati a concorsi di fotografia

naturalistica: tra cui Finalista al Oasis Photo Contest e al "HIPA 2023". È stata ammessa al GISM nel Consiglio direttivo del 27 novembre 2023.



Eventi promossi durante l'Assemblea GISM 2026

**Venerdì 12 giugno 2026, ore
17.00** – Sala Iacobucci – Sede CAI.

**Consegna del Premio
d'Alpinismo "Spiro Dalla Porta
Xydias"**, quinta edizione.

**Venerdì 12 giugno 2026, ore
17.30** – Sede CAI.

Presentazione del libro

L'anno del nevone di Alberto Sciamplicotti, Monte Rosa Edizioni (coordinamento artistico e regia Maria Cristina Giambruno con gli attori Claudia Muzi e Massimo Sconci e il musicista Riccardo Laoreti).

L'anno del nevone è l'inverno del 1929, passato alla storia come l'inverno più freddo di sempre, con nevicate eccezionali che in montagna raggiunsero i 14 metri di neve. Ma è anche il titolo dell'ultimo libro di

Alberto Sciamplicotti, Socio GISM, fotografo scientifico, *videomaker*, documentarista e scrittore. Il libro è stato premiato nelle edizioni 2025 del "Premio Arpea" per la narrativa di montagna e del "Premio Giallo Garda" per il genere giallo. Sciamplicotti nel suo romanzo mescola sapientemente storia e *fiction*. Parte da una storia vera, del febbraio 1929, quando due forti alpinisti romani, nel tentativo di scalare la Cresta Sud del Corno Piccolo del Gran Sasso, periscono tragicamente date le proibitive condizioni della montagna. Della squadra partita in loro soccorso fa anche parte un importante personaggio del mondo scientifico romano e italiano e qui l'autore accosta il mondo della montagna a quello scientifico. Sciamplicotti passa poi dalla realtà alla fantasia introducendo nella trama la storia di una bambina trovata barbaramente uccisa e le figure di un medico condotto e di un maresciallo che svolgono difficili indagini. Tanti personaggi si intrecciano sul Gran Sasso e il romanzo si colora sempre più di giallo.

**Venerdì 12 giugno 2026, ore
21.00** – Sala Iacobucci – Sede CAI.

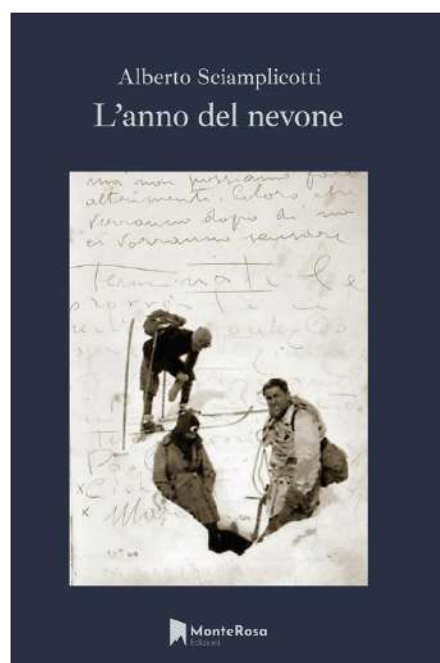
**Proiezione del film "Monte
Corno. Pareva che io fossi in
aria"** di Luca Cococchetta.
Sarà presente il regista.

Il 19 agosto del 1573 Francesco

De Marchi scala con una piccola spedizione la vetta impervia e rocciosa del Corno Grande realizzando un'impresa epica per il suo tempo: raggiungere una vetta per la curiosità di salire quella che lui riteneva la montagna più alta d'Italia. E ne scrive la cronaca anticipando di ben 213 anni quella del Monte Bianco compiuta da Balmat e Paccard l'8 agosto del 1786, ritenuta la prima ascesa della storia dell'alpinismo.

A 450 anni dall'impresa, il film racconta, narrato dalle stesse parole di Francesco De Marchi, la scalata, con una dettagliata ricostruzione in *fiction*, attraverso immagini spettacolari della salita sulla roccia calcarea del Corno Grande.

Intrecciato alla *fiction* vi è un racconto documentaristico in cui esperti e conoscitori dell'impresa, come Vincenzo Brancadoro, gli storici Stefano Ardito e Roberto Mantovani, l'alpinista Hervé Barmasse, il geologo Mario Tozzi, ci parlano, sui luoghi stessi della scalata alla vetta del Gran Sasso, della figura storica del De Marchi e dei temi da lui trattati: l'ascesa e le sue difficoltà, la misurazione della vetta e la geografia dei luoghi, lo stato del Ghiacciaio del Calderone, i commerci di lana e pelli che avvenivano tra L'Aquila e Teramo, passando per Campo Imperatore. Protagonista assoluto è il Gran Sasso d'Italia, il massiccio montuoso più alto degli Appennini.



Domenica 14 giugno 2026

Ore 8.00-13.00

Escursione: L'Aquila, Fonte Cerreto, Campo Imperatore, Castel del Monte, Rocca Calascio, S. Stefano di Sessanio, L'Aquila.

Facoltativa e su prenotazione entro il 25 maggio 2026 (segreteria@gism.info). Noleggio pulmino e accompagnatore/i a carico della Sezione CAI dell'Aquila.

Santo Stefano di Sessanio fa parte dei Borghi più belli d'Italia ed è in effetti tra i più suggestivi del Parco, per l'armonia degli elementi architettonici: un cammeo incastonato tra i monti, prossimo all'altipiano di Campo Imperatore. Venne eretto tra l'XI il XII secolo sui ruderi di un preesistente centro romano chiamato Sextantio, dal latino "Sextantia", ad indicare la distanza di sei miglia romane da Peluvinum, importante crocevia dei traffici che da Roma giungevano sulla costa adriatica.

Rocca Calascio: la fortezza comprende il castello, considerato tra i più elevati d'Italia (1450 m), e l'antico



borgo medioevale sottostante. La rocca fu probabilmente costruita dopo il 1140 per volere di re Ruggero d'Altavilla. Nel 1703 subì molti danni strutturali a causa di un violento terremoto e fu quasi completamente abbandonata. Data la sua unicità e il potere suggestivo, la rocca ha ospitato diverse riprese cinematografiche tra cui "Lady Hawke". A poca distanza si trova la Chiesa di Santa Maria della Pietà del XVI-XVII secolo (foto a fondo pagina, col Gran Sasso sullo sfondo).

Castel del Monte: in posizione dominante l'alta valle del Tirino, a 1345 metri di quota, è borgo pastorale sovrastato dalla cima rocciosa del Monte Bolza (1904 m). Al di là dell'alberata piazza XX Settembre è la parte più antica del paese, detta Ricetto, che si inerpica sul pendio e conserva tratti della cinta muraria medievale. Nella chiesa del Suffragio, all'altar maggiore risalta una statua della Madonna dei pastori, nel tipico costume del luogo. In effetti l'economia locale è tradizionalmente legata all'allevamento, per via della vicinanza alla piana di Campo Imperatore, e fino a un recente passato è stata interessata al fenomeno della transumanza delle greggi, mantenuta nei suoi aspetti folclorici. Nuove prospettive si offrono al comune dal turismo nell'ambito del Parco Nazionale del Gran Sasso e Monti della Laga. Degna di nota, l'iniziativa del «paese dipinto», che ha richiamato giovani artisti a Castel del Monte per decorare con affreschi e mosaici i muri degli edifici del centro storico. (<https://www.touringclub.it/>)